

Manolito Gafotas—película

La exposición

1. ¿Cuál es la música temática de Manolito?
2. ¿Cómo se llama el barrio de Manolito? ¿Es importante el barrio, según Manolito?
3. En el parque, suelen sentarse cinco abuelos, pero el banco sólo tiene sitio para cuatro.
¿Por que no importa?
4. ¿Cómo se llaman los tres amigos de la pandilla de Manolito? ¿Cuáles son sus mote?
5. ¿Por qué está en la cárcel el hermano de Yihad? ¿Cuál es la versión de Yihad?
6. Cuenta que pasó con las gafas de Manolito al principio:
7. ¿Qué van a cenar todos los niños del barrio, según sus madres?
8. Describe el barrio de Manolito: ¿Cómo son los edificios? ¿y las calles? ¿y el parque? ¿En qué se diferencia de los de los EEUU o de tu barrio?

En casa

9. ¿Cuáles son todas las cosas que pasan con el ketchup en la cena? ¿Qué hace el Imbécil con ello? ¿y el abuelo? ¿y la madre?
10. ¿Qué quiere comprarse la madre? ¿Por qué dice que ya no puede hacerlo?
11. ¿Cómo es la madre de Manolito?

El colegio

12. ¿Qué están leyendo los niños en clase?
13. ¿De qué trata la redacción del Chulito? ¿Por qué se queja la maestra de ella?
14. ¿Cómo les llama la maestra a sus estudiantes?

15. ¿Qué pasa al sonar la campana?
16. ¿De quién está enamorado Manolito?
17. ¿Qué clase ha suspendido Manolito? ¿Cómo se siente al enterarse? ¿Por qué se siente así?
18. ¿Por qué espera Manolito fuera de casa con sus notas?
19. Compara el colegio y la maestra con los tuyos. ¿Cómo son parecidos o diferentes?

En casa con toda la familia

20. ¿Por qué dice el abuelo que suspender esa clase no está tan mal?
21. Al final, parece que la madre ha sido un poco hipócrita sobre suspender matemáticas.
¿Por qué?
22. ¿Qué les ofrece el Imbécil a los demás para que se encuentren mejor?
23. ¿Cuál es el plan que desarrollan el abuelo y la madre para que no se entere el padre de las malas noticias de Manolito? ¿Qué es ‘una mentira piadosa’?
24. ¿Qué pasa a la madrugada? Cuenta todo:
25. Cuando Manolito y el Imbécil están en el baño, ¿cuál es la excusa que les da Manolito a sus padres por tardar tanto (como dice su padre, ‘¿es un marrano!’)? ¿Qué hacen de verdad? ¿Cuál es la excusa que da por hacerlo?
26. ¿Qué le pide la vecina Luisa a la madre de Manolito? Al cerrar la puerta, Cata dice, ‘Que morro más grande tiene la Luisa.’ ¿Qué quiere decir?
27. Cuenta lo que pasa con el grabador de video cuando los dos ven la tele en la casa de Luisa: ¿Qué significa, según Manolito, que su madre no dejaba de llorar? ¿Quién es un ‘discípulo del demonio de Tasmania’?
28. ¿Cuál es la broma que se la juega el padre a la madre?

29. Lllaman al padre por teléfono. ¿Qué ha pasado? ¿Por qué discuten los padres de Manolito después? ¿Qué propone el padre para resolver el asunto?

30. Compara. ¿Cuáles son las diferencias entre el barrio de Manolito y el tuyo?

El gran viaje

31. Al irse con su padre, ¿por qué Manolito dice que tiene que poner una cara triste, de pena?

32. ¿Por qué tiene que hablarle Manolito con su padre?

33. ¿Qué le pasa a Manolito en el camión?

34. En el almacén, ¿qué es lo que dice Manolito que da vergüenza a su padre?

35. La camarera dice que tiene unas salchichas que ‘te vas a chupar los dedos’ ¿Qué quiere decir?

36. Al ver a su padre desnudo, ¿por qué se preocupa Manolito?

37. Por la mañana, ¿qué pasa cuando Manolito habla con su madre?

38. ¿Qué le compra Manolito a su padre?

39. ¡Otra vez! ¿Qué le pasa al pobre Manolito?

40. Al parecer, ¿cómo se cura el estómago revuelto?

41. Como Manolito sigue encontrándose mal, ¿qué le dice su padre que haga para descansar un poco?

Se pierde

42. ¡Se equivoca! ¿Cómo es que se mete en el camión equivocado Manolito?

43. ¿Dónde duerme? ¿Quién lo encuentra allí? ¿Qué pensó Manolito del camionero?

44. Una de las Guardias Civiles dice, ‘Detrás de cualquier persona puede haber un

_____?

45. ¿Dónde lo llevan las Guardias?

En la playa

46. Una tiene que ir a encargar la cena para todos. ¿Qué pide?

47. Al llegar la madre de Manolito, ¿cómo reacciona él?

48. ¡A pelear! ¿Por qué discuten sus padres en la playa?

49. Manolito dice que ‘aquel día fue el día más feliz de mi existencia en el planeta Tierra.’

¿Por qué?

50. ‘Por mi culpa, ya por fin habíamos conseguido ir a la playa. Mi padre se había olvidado de su vida de perro, y mi madre de su vida de esclava. Parecíamos distintos de lo que solíamos. Parecíamos _____.’

51. ¿Cuáles son otras diferencias entre la vida de España y de Manolita y la vida aquí y tu vida de niño?